

dal 7 al 18 novembre 2012 - prima assoluta
PACTA . dei Teatri, ScenAperta Altomilanese Teatri, deSidera -
Teatro&Territorio presentano

LA BESTIA NELLA GIUNGLA

da una novella di **Henry James** - adattamento di **Marguerite Duras** e **James Lord**
traduzione **Paolo Bignamini** - regia **Paolo Bignamini** e **Annig Raimondi**



foto di Federico Buscarino

con **Annig Raimondi** e **Antonio Rosti**
scene e disegno luci **Fulvio Michelazzi**
progetto realizzato con la partecipazione di **NABA – Nuova Accademia di Belle Arti**
di Milano Triennio di Scenografia
un ringraziamento a **Gruppo Duras mon amour, Eleonora Sparvoli, Donatella**
Ventimiglia e Nir Lagziel

Nel 1962 Marguerite Duras si cimenta in questo lavoro di ri-scrittura della novella inglese di Henry James. John, il protagonista, è un “giovane gentiluomo sensibile” che trascorre la propria esistenza nella convinzione che essa verrà sopraffatta prima o poi da un evento eccezionale che lui solo potrà riconoscere. Accanto all'uomo, condivide l'attesa una silenziosa compagna, Catherine, l'unica a conoscere il segreto di questa potente incombenza. Solo dopo la morte della donna, John si renderà conto che l'evento è già accaduto e che ormai è troppo tardi per recuperare la vita gettata nell'attesa vana. Il dolore si avventerà su di lui come una bestia nella giungla.

Spettacolo inserito nell'abbonamento Invito a Teatro

DA NON PERDERE

A proposito di... Progetto DurasLab

Incontri, spettacolo, letture e proiezioni intorno alle opere di Marguerite Duras

a cura di **PACTA . dei Teatri** in collaborazione con
ScenAperta Altomilanese Teatri, Fondazione Cineteca Italiana, Gruppo Duras mon amour

L'universo di Marguerite Duras è vasto e affascinante. Accanto alla messa in scena di LA BESTIA NELLA GIUNGLA (dal 7 al 18 novembre 2012) verranno proposti incontri con esperti e appassionati “durassiani”, proiezioni di film da lei diretti o sceneggiati, letture di testi noti e meno famosi: un punto di vista che provi a suggerire la complessità dell'opera e della vita di una grande scrittrice del Novecento, in costante oscillazione tra memoria e scrittura.

domenica **4 NOVEMBRE 2012** - ore **21.00**
FONDAZIONE CINETECA ITALIANA SPAZIO OBERDAN Viale Vittorio Veneto 2 -
angolo P.zza Oberdan, Milano

proiezione del film **LA CAMERA VERDE** di **Truffaut**
introduzione di **Annig Raimondi** e **Paolo Bignamini** - letture da "**La bestia nella giungla**" di **Henry James**, con **Maria Eugenia D'Aquino**, **Annig Raimondi**,
Antonio Rosti

*Attenzione! L'Abbonamento Teatro Oscar e la Card Amici di PACTA valgono la Tessera
Associativa Fondazione Cineteca Italiana*

domenica **11 NOVEMBRE 2012** - ore **18:30**

TEATRO OSCAR Via Lattanzio 58, Milano

Incontro L'UNIVERSO DI MARGUERITE DURAS

con **Eleonora Sparvoli**, docente di **Letteratura francese all'Università degli Studi di Milano** - **Donatella Ventimiglia**, docente di **Comunicazione teatrale all'Università degli Studi di Venezia e Ferrara**.

A seguire proiezioni di frammenti di filmati e letture inedite

PROSSIMAMENTE Progetto Cocteau e i suoi amici

20 e 21 novembre 2012

[LA VOIX HUMAINE \(La voce umana\) - Tragédie Lyrique en un acte](#)

testo di **Jean Cocteau** - musica di **Francis Poulenci** - regia **Paolo Bignamini** -
produzione **ScenAperta Altomilanese Teatri**

dal 23 novembre al 9 dicembre 2012 [I PARENTI TERRIBILI](#)

di **Jean Cocteau** - regia **Annig Raimondi** - produzione **PACTA . dei Teatri**

PACTA . dei Teatri - Teatro Oscar Via Lattanzio, 58 - Milano

orari spettacoli: mart - sab ore 21:00, dom ore 17:00 - **prenotazioni:** tel. 02/36503740 - mail.

biglietteria@pacta.org

abbonamenti: Invito a Teatro - Card AMICI di PACTA - Oscar - **convenzionato:** Esselunga - A teatro con Fiday

promozione studenti universitari: tutti i mercoledì ingresso a 10,00€ presentando il tesserino alla cassa del teatro

www.pacta.org