

Marguerite DURAS

Aujourd'hui encore, 13 ans après sa disparition, par la nouveauté radicale de sa création, par sa présence sur la scène publique, chacun a en mémoire le visage, la voix, l'œuvre écrite et filmée de Marguerite Duras.

La singularité du personnage se révèle à travers ses contradictions. Solitaire et riche de collaborations multiples avec d'autres artistes, tout à la fois femme engagée et écrivain de l'intime, son œuvre présente le reflet changeant de ses contrastes essentiels. Ses productions traversent les frontières des genres. Du roman au théâtre, de l'essai au cinéma ou à l'article d'actualité, elle explore l'infinie complexité de la révolte du désir, du point extrême où l'amour confine à la destruction.

Son écriture innovante et musicale a été parfois taxée d'intellectualisme, c'est pourtant avec la limpidité de l'évidence que, bien souvent, elle s'offre à qui la découvre pour la première fois.



ACCÈS ATRIUM DE CHAVILLE. 3, parvis Robert Schuman. Tél. : 01 47 09 70 70

- RN10 depuis le Pont de Sèvres.
- Bus 171 depuis le Pont de Sèvres (Arrêt Atrium)
- SNCF : Ligne Montparnasse, Arrêt gare Rive Gauche. Ligne Saint Lazare : arrêt gare Rive droite.

Dans l'intimité de Marguerite Duras



Dimanche 22 mars 2009

3 parvis Robert Schuman Chaville

De 14h30 à 18h : Théâtre, entretien, lectures, exposition

18h : film, *Un barrage contre le Pacifique*.

Manifestation coproduite par :

l'Atrium de Chaville, la bibliothèque municipale, Vivre à Chaville.

DU RIRE AUX LARMES,

journée dédiée à Jean Mascolo,
dit *Outa*, son fils.

PREMIÈRE PARTIE : de 14h30 à 16h45
(Salle Robert Hossein)*

- **14h30** : théâtre, *LE SHAGA* de Marguerite Duras
"Trois personnages impudiques et gais. Un pessimisme qui a le fou rire"
Avec Claire Deluca, Jean- Marie Lehec, Hervine de Boodt
- **15h45** : entretien avec Jérôme Beaujour sur son travail avec M.D.
(*La Vie matérielle*, *Duras filme*, etc.) et sur son œuvre de romancier.

* Billetterie Vivre à Chaville, tarif 12 €, TR 8 € (étudiants, seniors, Vivre à Chaville, Association MD, Cercle de lecture)

DEUXIÈME PARTIE : de 17h à 18h
(Cafétaria)

- **17h** : dédicaces
La Librairie La Gradiava tiendra un stand de vente des ouvrages de Marguerite DURAS, Michelle PORTE, Jérôme BEAUJOUR, Jean Marc TURINE, Jean-Pierre CETON, et autres auteurs travaillant sur l'œuvre de Marguerite Duras.
Michelle Porte présentera son DVD, *Les lieux de Marguerite Duras*
Jérôme Beaujour, Jean Marc Turine, Jean-Pierre Ceton dédicaceront leurs livres
- **17h30** : vernissage de l'installation de Laverdac *Les fenêtres de Neauphle*
Dégustation du Côtes de Duras, cuvée Marguerite Duras (Berticot)

TROISIÈME PARTIE à 18h
(Salle Robert Hossein)
Tarif cinéma habituel

- **18h** : cinéma *Un Barrage contre le Pacifique* de Rithy Panh
Présentation du film par Joëlle Pagès-Pindon
Projection en présence de Randal DOUC (Monsieur JO), Marc Marder (compositeur), et d'autres invités surprise, qui prendront la parole à la fin.

LES INTERVENANTS

Jérôme BEAUJOUR, écrivain (*Les Gens*, *Tout dire*, *Dans le décor*), scénariste, (une quinzaine de films, dont *Le septième ciel*, *La Vérité ou presque*, *La Moustache*), réalisateur, a travaillé avec Marguerite Duras (*La couleur des mots*, *La Vie matérielle*, *Duras filme*, etc.).

Fabienne BERGERON, attachée culturelle à la mairie de Trouville-sur-mer, membre juré du prix Marguerite Duras, organise depuis 1996 l'Hommage annuel à Marguerite DURAS en octobre (conférences, expositions, spectacles).

Hervine De BOODT, comédienne, auteur, metteur en scène, s'est illustrée aussi dans des créations pour enfants et dans des rôles radiophoniques.

Jean-Pierre CETON, réalisateur d'entretiens avec Marguerite Duras sur France Culture, auteur, "ne fait qu'écrire et vivre".

Claire DELUCA, comédienne, créatrice de quatre rôles du théâtre de Marguerite Duras, adaptatrice et créatrice de *La Vie matérielle*, applaudie à Chaville en 2000 et en 2004, est aussi membre juré du prix Marguerite Duras.

LAVERDAC, peintre, amie de Marguerite Duras, poursuit la série des *Fenêtres de Neauphle*. "L'imaginaire, c'est toi Laverdac" écrivait Marguerite Duras.

Jean-Marie LEHEC, comédien, auteur, metteur en scène, formateur, a programmé souvent les œuvres de Marguerite Duras à l'Espace Kiron.

Michèle PONTICQ, présidente de l'Association Marguerite Duras, membre juré du prix Marguerite Duras, organise *Les Rencontres de Duras* (Lot et Garonne), en mai, ainsi que des activités régulières de lecture.

Michelle PORTE, cinéaste et amie de Marguerite Duras, a réalisé de nombreux documentaires et émissions pour la télévision, en particulier *Les Lieux de Marguerite DURAS*, et *Savannah Bay, c'est toi*, avant de passer au long métrage, *L'Après-midi de Monsieur Andesmas*, que vous avez pu voir ici).

Joëlle PAGÈS-PINDON, professeur de chaire supérieure, auteur, a écrit *Marguerite DURAS* (Ellipses) et de nombreux articles dans des revues littéraires ; elle donne régulièrement des conférences sur Marguerite Duras en France et à l'étranger.

Jean Marc TURINE, romancier, cinéaste, essayiste, homme de radio, enseignant. On lui doit, entre autres, *Le Ravissement de la parole*, 4 CD d'archives sonores de l'INA et 5 *Rue Saint Benoît, 3e étage gauche*.

Catherine GOTTESMAN, vice-présidente de Vivre à Chaville, est la conceptrice de cette journée.

Hervé Meudic, directeur de l'Atrium, **Carol Bücher**, directeur de la communication assurent le passage de l'imaginaire durassien à sa *vie matérielle*.