

Dans l'intimité de Marguerite DURAS, troisième année, 15 Mars 2008

L'enfance, journée dédiée à Jean Mascolo, dit Outa, son fils

**Première partie de 14h15 à 16h30 (salle Robert Hossein)
Billetterie Atrium, tarif cinéma**

Présentation de la manifestation par **Vivre à Chaville**.

Projection de *Moderato Cantabile*, film de Peter Brook, 1960, avec Jeanne Moreau, Prix d'interprétation féminine au festival de Cannes 1960, et Jean-Paul Belmondo.

Lecture par Mickaël Sabbah : *Ah! Ernesto*, de Marguerite Duras.

Echange animé par Fabienne Bergeron, Valérie Fontalirant, Joëlle Pages-Pindon et Guy Perrocheau.

**Deuxième partie de 16h45 à 19h (salle Huet)
Libre participation aux frais**

L'enfance de Marguerite à DURAS, par Valérie Fontalirant.

DURAS FILME, film de Jean Mascolo et Jérôme Beaujour, 1982.

Les enfants dans l'œuvre de M.D. par Joëlle Pagès-Pindon et Catherine Gottesman, avec les voix de Marguerite Duras (CD de J.M. Turine), Claire Deluca et Eric Génovèse.

Exposition de LAVERDAC, *Portraits orphiques de la jeune fille Marguerite Duras*, série de pastels, 2007.

Clôture vers 19h : apéritif (vins de Duras, produits de Trouville-sur-mer)

La Librairie La Gradiva tiendra un stand de vente des ouvrages de Marguerite DURAS, Jérôme BEAUJOUR et Jean Marc TURINE

LES INTERVENANTS

Jérôme BEAUJOUR, écrivain (*Les Gens, Tout dire, Dans le décor*), scénariste (*La Vérité si je mens, La Moustache, Elle est des nôtres*) réalisateur, ami de Jean Mascolo, a travaillé avec M. Duras (*India Song, La couleur des mots, La Vie matérielle, etc.*) et collaboré aux émissions de B. Rapp et L. Adler sur elle.

Fabienne BERGERON, attachée culturelle à la mairie de Trouville-sur-mer, organise depuis 1996 l'Hommage annuel à Marguerite DURAS (spectacles, conférences, expositions) et fait partie du jury du prix Marguerite Duras.

Claire DELUCA, comédienne, créatrice de quatre pièces avec Marguerite Duras, applaudie à Chaville dans *Les eaux et forêts* en 2000, *La Vie matérielle* en 2004, fait partie du jury du prix Marguerite Duras.

Valérie FONTALIRANT, professeur de lettres, écrivain, présidente de l'Association Marguerite Duras, organise les journées Duras en mai ainsi que des activités régulières de lecture.

LAVERDAC, peintre, amie de Marguerite Duras qui a écrit "l'imaginaire, c'est toi Laverdac" a exposé aux Etats-Unis, au Japon et en France. Son travail propose une exploration de la lumière et de l'inconscient.

Joëlle PAGÈS-PINDON, professeur de chaire supérieure, est l'auteur de *Marguerite DURAS* (Editions Ellipses) et de nombreux articles dans diverses revues littéraires. Elle donne régulièrement des conférences sur Marguerite Duras.

Guy PERROCHEAU directeur du **Forum des savoirs** a participé à la création de nos journées Marguerite Duras.

Mickaël SABBACH, auteur et comédien, travaille en résidence au **Théâtre du Temps** à Paris. Après le succès d'*Echos*, soutenu par la Ministère de la Culture en 2006, le Festival *Blue Valentine* en mars 2007, il poursuit actuellement son travail de création avec *Koma*.

Catherine GOTTESMAN, vice-présidente de **Vivre à Chaville** et chargée de la programmation Duras au **Théâtre du Temps** est la conceptrice de cette journée.

Hervé MEUDIC, directeur de l'**Atrium**, et ses collaborateurs assurent le passage de l'imaginaire durassien à sa *vie matérielle*...

Une coproduction Atrium, Vivre à Chaville, Bibliothèque de Chaville, Forum des Savoirs, Théâtre du Temps

R N10 depuis Pt de Sèvres, bus 171 depuis Pt de Sèvres (arrêt Atrium), train depuis Montparnasse et Saint-Lazare. 01 47 09 70 70